

# Reflejos

Revista del Departamento de Estudios Españoles y Latinoamericanos.

Facultad de Humanidades, Universidad Hebrea de Jerusalén

Número 5, Diciembre 1996

Sinfonía amarga

David Eliahou Córdoba

pp. 126-127

David Eliahou Córdova

## Sinfonía amarga

La paloma de turno

repica las campanas

ALGUIEN CAMBIO LA PARTITURA

Un poco de penumbra

vuela

de las torres

Sin saber nada

atravesaba

la plaza

una niña enamorada

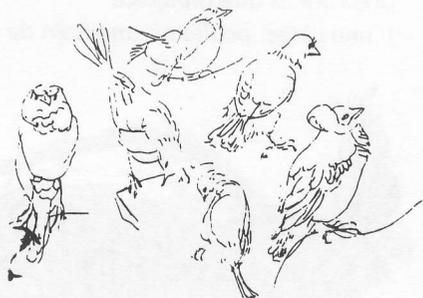
Es la hora

Le brotan rosas

rojas

en el pecho

LAS ESTRELLAS SE SANTIGUAN EN SILENCIO



Chileno; reside en Israel desde 1995. Obtuvo su M.A. en Literatura Española e Hispanoamericana en la Universidad de Burdeos III, Francia, y realiza sus estudios de Ph.D. en el Departamento de Estudios Españoles y Latinoamericanos de la Universidad Hebrea de Jerusalén.

Alguien debió hacer esto

Tal vez haya sido

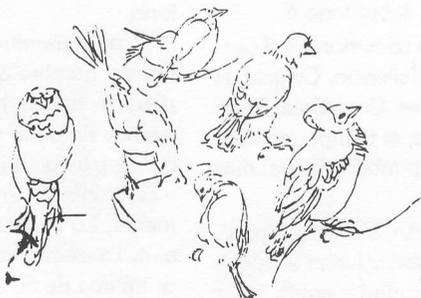
mi padre o mi hermano  
o yo mismo en otro instante

Pero todas las aves emigraron

El sol se aleja

fatigado  
más allá de la última mirada

La noche se introduce por los ojos



Un silbido casi imperceptible  
trizó la luz de las estrellas

Y hay ceniza

en mis dedos  
y en mis labios